



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka pelindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00201931099, 26 Februari 2019

Pencipta

Nama : **Dr. Anas Ahmadi, M.Pd., Nuria Reny Hariyati, M.Pd.,**
Alamat : **Jl. Gajah Magersari, RT 020/RW 006, Kel. Magersari, Kec. Sidoarjo, Sidoarjo, Jawa Timur, 61211**
Kewarganegaraan : **Indonesia**

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Lembaga Penelitian dan Pengabdian Pada Masyarakat Akademi Farmasi Surabaya**
Alamat : **Jl. Ketintang Madya No. 81, Surabaya, Jawa Timur, 60231**
Kewarganegaraan : **Indonesia**
Jenis Ciptaan : **Buku**
Judul Ciptaan : **Bahasa Indonesia Keilmuan**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : **15 September 2018, di Surabaya**
Jangka waktu pelindungan : **Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.**
Nomor pencatatan : **000135928**

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.	Jl. Gajah Magersari, RT 020/RW 006, Kel. Magersari, Kec. Sidoarjo
2	Nuria Reny Hariyati, M.Pd.	Jl. Gajah Magersari, RT 020/RW 006, Kel. Magersari, Kec. Sidoarjo



SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.
Kewarganegaraan : Indonesia
Alamat : Ds. Gajah Magersari, RT 20/RW 06, Sidoarjo

Dengan ini menyatakan bahwa

1. Karya cipta yang saya mohonkan
Berupa : buku
Judul : Bahasa Indonesia Keilmuan
Tanggal pembuatan : 11 Agustus 2016
Tidak meniru cipta ataupun karya cipta atau karya intelektual milik pihak lain; dan
2. Karya cipta yang saya mohonkan pada angka 1 tersebut di atas; tidak pernah dan tidak sedang dalam sengketa pidana dan/atau perdata di pengadilan;
3. Dalam ketentuan sebagaimana dimaksud dalam angka 1 dan angka 2 tersebut di atas saya tidak akan melanggar, maka saya/kami bersedia secara sukarela bahwa;
 - (a) Permohonan karya cipta yang telah saya/kami ajukan dianggap ditarik kembali; atau
 - (b) Karya cipta yang telah terdaftar dalam Daftar Umum Ciptaan Direktorat Hak Cipta, Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektua, Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia RI, dihapuskan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian isi surat pernyataan ini saya/kami buat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 20 Mei 2019
Yang menyatakan



Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.

Konsep Penciptaan

Bahasa Indonesia Keilmuan dipilih sebagai tema penciptaan dimulai dari mozaik-mozaik pemikiran yang berkaitan dengan wilayah keilmuan bahasa Indonesia. Pemikiran tentang Bahasa Indonesia Keilmuan tersebut tidak lepas dari eksistensi saya/kami sebagai seorang pengajar bahasa Indonesia. Untuk itu, mozaik-mozaik pemikiran tersebut dituangkan dalam bentuk buku Bahasa Indonesia Keilmuan.

Buku Bahasa Indonesia Keilmuan ditulis dengan menggunakan bahasa Indonesia ilmiah dengan merujuk pada kaidah bahasa Indonesia, yakni Kamus Besar Bahasa Indonesia, Tata Baku Bahasa Indonesia, dan Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia. Dengan demikian, Bahasa Indonesia Keilmuan merupakan buku nonfiksi yang diperuntukkan untuk pembelajaran Bahasa Indonesia.

Identitas: buku Bahasa Indonesia Keilmuan, berisikan bab tentang historisme bahasa Indonesia, bahasa Indonesia keilmuan, pengindonesiaan kosakata asing, teknik membaca kritis, teknik menulis populer, teknik menulis karya ilmiah, teknik menulis artikel populer, teknik pengutipan, etika penulisan, teknik editing, teknik retorika, teknik presentasi. Buku ini ditunjang dengan rujukan yang terkini dan memberikan contoh praktis dalam hal konsep menulis.

Mengetahui,

Pencipta



Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.

Lampiran 1: Uraian Penciptaan

Langkah 1 Penyiapan bahan/materi	Pada tahap ini dimulai dengan pengumpulan bahan/materi yang terkait dengan bahasa Indonesia keilmuan. Bahan/materi tersebut diperoleh dengan menggunakan teknik studi kepustakaan/dokumentasi (1) jurnal, (2) buku, (3) artikel, dan (4) laporan penelitian. Bahan/materi tersebut diperoleh dari dokumentasi cetak/online
Langkah 2 Konsep penciptaan	Proses penciptaan dimulai dari penuangan ide/gagasan. Proses penciptaan tersebut dituangkan dalam bentuk kerangka buku. Kerangka buku tersebut akan dikembangkan menjadi acuan untuk menulis buku.
Langkah 3 Proses Penciptaan	Melalui kerangka buku, dikembangkan menjadi materi per bab yang disajikan secara deskriptif. Materi tersebut berkaitan dengan historisme bahasa Indonesia, bahasa Indonesia keilmuan, pengindonesiaan kosakata asing, teknik membaca kritis, teknik menulis populer, teknik menulis karya ilmiah, teknik menulis artikel populer, teknik pengutipan, etika penulisan, teknik editing, teknik retorika, teknik presentasi. Setelah materi selesai ditulis, dilakukan tahapan editing untuk memperbaiki kekurangan dari segi (1) ejaan, (2) isi, dan (3) teknik penulisan.

Karya Buku

Judul/Tema	Bahasa Indonesia Keilmuan diartikan sebagai buku bahasa Indonesia yang di dalamnya berisikan materi tentang pemahaman masalah ke-bahasa Indonesia-an. Materi tersebut diperuntukkan untuk mahasiswa perguruan tinggi.
Wujud	Bahasa Indonesia Keilmuan berwujud buku yang berukuran 14 cm x 21 cm dengan gambar cover background putih dengan gambar buku-buku.
Fungsi	Buku tersebut difungsikan untuk pembelajaran bahasa Indonesia di perguruan tinggi, khususnya mata kuliah Bahasa Indonesia.

Lampiran I

**Peraturan Menteri Kehakiman R.I. Nomor :
M.01-HC.03.01 Tahun 1987**

Kepada Yth. : Direktur
Jenderal HKI melalui Direktur
Hak Cipta,
Desain Industri, Desain Tata Letak, Sirkuit
Terpadu dan Rahasia Dagang di
Jakarta

PERMOHONAN PENDAFTARAN CIPTAAN

I. Pencipta :

1. Nama : Anas Ahmadi & Nuria Reny
2. Kewarganegaraan : Indonesia
3. Alamat : Gajah Magersari, RT 20/RW 06, Sidoarjo
4. Telepon : -
5. No. HP & E-mail : 081357827429/anasahmadi@unesa.ac.id

II. Pemegang Hak Cipta :

1. Nama : Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat (LPPM)
- Akademi Farmasi Surabaya
2. Kewarganegaraan : WNI
3. Alamat : Jl. Ketintang Madya No. 81, Surabaya, Jawa Timur, 60231
4. Telepon : 031-8280996
5. No. HP & E-mail : info@akfarsurabaya.ac.id

III. Kuasa :

1. Nama : -
2. Kewarganegaraan : -
3. Alamat : -
4. Telepon : -
5. No. HP & E-mail : -

IV. Jenis dari judul ciptaan yang dimohonkan

: **Jenis: Buku Judul: Bahasa Indonesia Keilmuan**

V. Tanggal dan tempat di-umumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia

: **15 September 2018**

VI. Uraian ciptaan

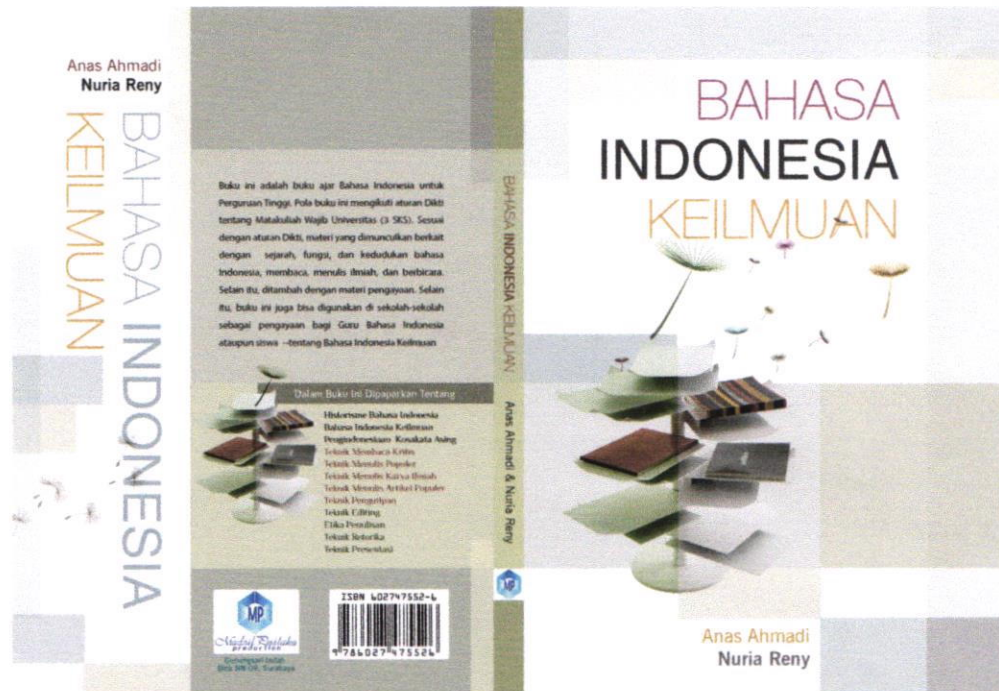
: **Buku yang berisi tentang bahasa Indonesia**

Surabaya, 26 Februari 2019



Dr. Anas Ahmadi, M.Pd.

Lampiran 2: Buku yang didaftarkan
Judul: Bahasa Indonesia Keilmuan



Ukuran : 14 cm x 21 cm

Kertas/jenis kertas : A5/hvs

Tanggal pembuatan : 11 Agustus 2016

Kota tempat penciptaan : Surabaya, Indonesia

Tebal buku : 137